

美しい日本の 木々・土・水—未来が脅かされている。今何が起きているのか、何をすべきか、見つめなおそう。

企画展示



ヒップホップMCのDELI(NITRO MICRO PHONE UNDERGROUND)と映像ディレクターの横川圭希が発起人となってスタートした、高濃度汚染地域から子供たちとその母親を最優先に避難させることを当面の目的としたプロジェクト。主な活動内容としては、正しい放射能情報・知識の共有、ガイガーカウンターによる放射線量計測、避難のアテンドなど。実際の成果として、web上で放射線量地図を公開しているほか、6月15日福島から北海道への避難第一陣(10組27名)を皮切りに数回に分けての避難のアテンドがはじまっている。

【主な賛同者】

DELI(NITROMICROPHONEUNDERGROUND)/横川圭希(映像ディレクター) / 園田賢次(映画監督)/山本太郎(俳優) 松岡英明(ミュージシャン)/判治大介(ハンサム兄弟、デブパレード)/はな(モデル)/湯川れい子(音楽評論家、作家) 元LINE・窪塚洋介(レゲエDJ、俳優)/山川健一(作家) ほか多数

# 地球の展覧会 Vol.3

オペレーション・コドモたちと共に

8/27(土) >> 9/4(日)

alternative space **Nccc**

入場無料

作品展示/販売

森の展覧会主宰者の知人友人のアーティストに協力していただき、賛同してもらった方の作品を展示即売します。売り上げ金はオペレーション・コドモたちの活動支援金となり、福島の子供たちの未来のために役立てられます。

演奏

### さかなちゃん

原発反対の運動をライフワークにしているウクレレ歌人。イラストレーターでもあり、今展覧会にも作品を出品。公演では歌とお話をたっぷりと披露する。<http://sakana20001.fc2web.com/>

### 金子由加

テルミン奏者、島村楽器講師。精神、知的障害者通所施設では自由な表現を含めた講座を持つ。また「賃貸人格」名義では、憑依的なテルミン弾き語りとは即興表現で様々なアーティストとコラボレーションをしている。<http://theremin-vo.com/>

### 橋本裕子

ピアニスト、作編曲家ほか。国立音楽大学音楽学部作曲学科を首席で卒業、有馬賞受賞。同大学院作曲科作曲専攻修了。現在、様々なアンサンブルで活躍。「音楽屋集団ばべびぼぶ」所属。2005年作曲、初演のオペラ「いさな」のフィナーレは、昭島市等オペラ歌手が出演する「いさな」コンサートで毎年歌われている。

### ナベタツ

シンガーソングライター。紙芝居付きの楽しいライブを披露。主にアコースティックで都内中心に活動中。<http://nabetatu.gozaru.jp/>

### ハンサム判治

ハンサム兄弟、元デブパレード/マイク不要の声を活かし、一早く被災地の避難所などを訪問し、ギター弾き語りライブを敢行中。

### SARU

シンガーソングライター。オペレーションコドモたち賛同アーティストのひとり。震災後に書き下ろした曲も披露する予定。

展覧会スケジュール

22	23	24	25	26	27	28
					A	B
29	30	31	1	2	3	4
		C			D	E

- A さかなちゃん
- B 金子由加・橋本裕子
- C ナベタツ
- D ハンサム判治
- E SARU

【会期】 8/27(土)~9/4(日) 会期中無休

【時間】 12:00~19:00

【ライブイベント】 各回14:00~ (31日のみ14:00~と18:30~の2回)

※ライブイベントの観覧料は投げ銭制となっております。

アクセス



オルタナティブスペース **Nccc**  
新宿区西早稲田2-18-21 ハシバビル202/301

【電車】  
JR山手線 東京メトロ東西線 西武新宿線「高田馬場駅」徒歩10分  
東京メトロ副都心線「西早稲田駅」1番出口 徒歩3分

【バス】  
高田馬場駅発  
「早大正門行き」「上野公園行き」「九段下行き」→「高田馬場二丁目」下車 徒歩2分

【展覧会連絡先】  
090-4269-1980(山本)/090-7930-6170(奈良)/090-7439-1733(森)

【総合プロデュース】 森妙子 morinet@sepia.plala.or.jp

【展覧会公式ブログ】 <http://forests716.blogspot.com/>

【オペレーション・コドモたち】 <http://www.opkodomotachi.com/>